

奏响发展“富民曲”

姜楼镇在农业发展、项目建设等方面持续发力，不断加快产业发展

姜楼讯 为深入贯彻落实我县“大干2023”重点工作动员大会精神，促进群众增收，助力企业发展，姜楼镇大力发展特色农业，同时以科技为引领，培育企业自主研发能力，不断加快产业发展。

走进姜楼镇董李家庭农场的育苗大棚，一株株喜迎西瓜长势旺盛。而另一边工人们正忙着为订购黄瓜苗的客户进行补苗、选苗、装箱等工作。董李家庭农场负责人李德民介绍说：“咱这个家庭农场现在是4个大棚，而且都是高温棚，黄瓜苗栽培已经接近尾声，一般是一天能产三五百箱，有时候能产出两千多箱，主要销往周边，像河北省、沾化、

东营、高青、济阳、商河周边县市。”

董李家庭农场主要培育西瓜、黄瓜、西红柿等蔬菜幼苗。西瓜苗作为主要产品，为了让育苗等工作不再受限制，他们独立探索出瓠子苗与西瓜苗嫁接，同时也进一步提高了西瓜的品质。

年同期增长了17%，产销两旺，形势还是不错。”

专精特新企业是专注于细分市场、创新能力强、市场占有率高、掌握关键核心技术、质量效益优的排头兵企业。2022年以来，姜楼镇创建市级工业设计中心3家，市级专精特新企业5家，省级专精特新企业4家。在帮助企业盘活知识产权等无形资产的同时，让企业充分享受到各项政策优惠，企业也进一步坚定了发展的信心。“我们企业在去年取得了专精特新企业称号，对我们企业的研发，有非常大的提升和帮助。一个是人才引进，设备更新提升，再一个新产品的研发三个方面。我们今年计划借助

专精特新企业各项政策，争取这小巨人企业称号。”李帅介绍道。

2022年，姜楼镇始终坚持“项目为王”，全年新签约、新立项项目11个，总投资突破25亿元，实施新型农业经营主体创建行动。同时加快培育现代农业“领头雁”，培育新型职业农民60个，新型农业经营主体35家。发展县级示范合作社5家，市级示范合作社2家，省级示范合作社1家。并成功创建省级、市级农业产业链、市级现代农业示范园。荣誉的获得，产业的发展让群众获得感幸福感安全感明显增强。

姜楼镇党委副书记段雨娇表

示：“姜楼镇紧紧围绕县委‘135’工作体系，在农业发展、项目建设和营商环境上持续发力，大干2023。在农业发展方面，提高农田综合利用率，建成高标准农田1.8万亩，完成土地深耕7000亩。在项目建设方面，做好投资10亿元的浪潮集团储能项目、投资8700万元的智能化机械项目、总投资5.2亿元的亿顺源二期续建等重点项目的服务保障工作。在优化营商环境方面，强化主动服务意识，发挥助企服务员网格化服务、组团式赋能优势，全力为企业解决困难和问题，为建设现代化幸福美丽新惠民贡献姜楼力量！”

(褚述 李龙 侯洪蕊)

第五届非物质文化遗产“孙武杯”技艺大赛举办

惠民讯 2月20日，首届中国·滨州传统工艺大会——第五届非物质文化遗产（传统手工技艺）“孙武杯”技艺大赛在惠民县举办。

大赛以“传承手工技艺振兴中华文化”为主题，共有滨城区授田英才学园、惠民县第一实验小学、皂户李镇中学、皂户李镇中心小学、大为美育学校5支参赛团队。

比赛现场，参赛队伍自行携带泥塑半成品，在规定时间内完成半成品制作，以绘制泥塑为主；由山东工艺美术学院专家教授组成评审团，进行现

场评选和点评，最终选出最佳团队奖、优秀团队奖、优秀指导教师奖以及个人一二三等奖，并为获奖选手颁奖。

此次传统工艺大会深入推进“山东手造”工程，充分挖掘黄河文化、孙子文化、红色文化等文化资源优势，融入和培育“山东手造·滨州精品”区域品牌，全力推动全市文化创意产业高质量发展，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，打造在全国乃至全国具有广泛影响力“山东手造·滨州精品”区域品牌。

(王峰)

惠民交警巧借“庙会”话宣传 交通安全入人心



惠民讯 2月21日，正值农历二月初二，“火把李庙会”，县公安局交巡警大队紧抓有利时机，主动将交通安全宣传深入到庙会现场，向群众面对面开展交通安全宣传工作。

活动中，宣讲民警在大戏台下、货郎前、小吃摊点等地，向群众讲解交通安全知识，让游客了解交通违法的危害。

(程鼎 肖克)

民警通过发放宣传资料、讲解身边事故案例、解答群众疑问等形式，向前来赶庙会的群众和机动车驾驶人宣传交通安全知识，告诫大家不酒后驾车，无证无牌上道路行驶，不乘坐超员车和报废车，自觉抵制违法行，共同维护和谐有序的农村道路交通环境。

旱船秧歌来闹春

二月二龙抬头，旱船秧歌来闹春。2月21日，姜楼镇田集村的广场上人山人海，热闹非凡。姜楼镇非物质文化遗产——旱船文化展示宣讲活动正在如火如荼的进行中。

此次姜楼镇举办的非物质文化遗产——旱船文化展示宣讲活动，一方面展示了传统文化的独特魅力，促进了传统文化的传承和发展，另一方面也

是通过此次活动表达一种美好祝愿，祈福经济发展腾飞，社会和谐进步，百姓生活幸福安康。

下一步，姜楼镇将不断加大基础设施投入，丰富群众文化活动、创新文化载体，树立非遗品牌，更好的凝民心、聚民力，为乡村文化振兴贡献力量。



孙武街道开展社会心理服务培训

2月21日，孙武街道在城关社区开展了以《关注心理健康》为主题的社会心理服务专题培训。

课程围绕孙武街道社会心理服务体系建设的背景、心理健康培训的重要意义和未来发展方向等方面展开，通过分析典型案例，充分阐述心理疾病的早期识别与干预，以及如何长期保持心理健康等理论知识，并针对工作生活中常面临的压力点、如何控制调节个人情绪和释放心理压力进行了分析。

据悉，孙武街道聚焦滨州“平安城市”建设的总体要求，将群众心理服务体系建设作为重要内容，建立“党员+网格员+志愿者”联系的心理咨询师制度，开展心理服务“暖心”计划，从“舒心、安心、暖心”三个方面入手，开展“心安孙武”创建工作，依托“滨州心语”服务热线，逐渐形成“宣传、教育、疏导、干预、赋能”五位一体的心理健康咨询服务工作格局。

(姜璐 谢严芳)

大年陈镇开展沟渠清淤

大年陈讯 当前，正值春季备耕的大好时节，为保障春季农业生产灌溉用水需求，连日来，大年陈镇积极谋划组织，对辖区内部分灌溉渠道进行查堵、疏通清淤，确保群众春耕生产顺利灌溉。

在该镇王西池村的清淤疏浚现场，工作人员正指挥着一台大型挖掘机进行沟渠清淤工作，大型挖机挥舞着机械臂，将沟渠内腐枝烂叶、陈年淤泥等清理进路过的清运车里。

“经过对全镇主要骨干沟渠进行现场勘测，我们计划动用6台挖掘机进行清挖，利用10天的时间对北二干、毛庄庄联路段、商家支沟和王海川支沟的上

游进行全部清挖。”大年陈镇水利站站长刘庆友说。

“在今年的春灌工作中，大年陈镇坚持全镇治水一盘棋的工作思路，统一调度，合理安排，整个春灌工作在专班指导下有序进行，确保在3月底前小麦果树普遍一遍。”大年陈镇党委委员、副镇长黄明诚说。

大年陈镇成立春灌工作专班，早安排、早部署、早落实，通过拓宽供水方式、积极宣传发动、强化节水意识等多措并举确保春灌工作顺利开展，切实保障春灌、助耕耘，为全镇农业增效奠定坚实基础。

(刘凯月 宋爱涵)



“洁”尽全力打造“清爽”乡村

为持续深入开展人居环境整治工作，进一步巩固工作效果，开启人居环境整治“加速度”，何坊街道再添新举措，保洁公司购置全新的2辆垃圾清运车，负责90个自然村、3个小区的垃圾清运工作。在精心挑选培训驾驶

员、车辆挂牌并备案完成后，保洁车队立即投入各自的责任区域工作。

何坊街道以实现“全域无垃圾”为目标，把农村生活垃圾治理作为改善农村人居环境和建设美丽乡村的重要抓手，以整治脏

乱差、清洁乡村、完善设施、建章立制为工作突破口，全面推进农村生活垃圾治理工作，取得了明显成效。下一步，何坊街道将继续扎实推进“人居环境整治”活动深入开展，积极引导广大居民群众养成良好的卫生习惯。

同时，完善环境卫生整治长效机制，持续推进农村人居环境改善，提升群众的生活幸福指数。

(刘云堂 张梦雨)

我县不断加大保护力度，搭建传承交流平台

让非遗“火”起来

惠民讯 惠民泥塑是国家级非物质文化遗产，有着500多年的历史。近年来，我县不断加大传统非遗的保护力度，通过搭建传承交流平台，让创新与传承融入其中，让传统手工艺品焕发新生机。

“二月二，挂娃娃”是我县皂户李镇火把李村长期流传的一个民俗。今年的二月二，火把李庙会也如期开场，本次庙会有来自全国各地的50余名手造艺人参加，更有近百种千余件手造作品亮相大会。然而，与往年不同的是，今年的泥塑作品中出现了工艺作品的影子。游客张晓萌

说：“我每年都来逛庙会，就感觉今年这个工艺品跟以前不太一样，感觉对我们以后这个民俗有一个更好的发扬吧。”

“这个产品是由统一的模具压制，但是绘画的话是每个美术老师画的都不相同，不同的绘画风格非常受大家欢迎。”泥塑艺人张强说道。

惠民泥塑距今已有500多年历史，在2010年被纳入第三批国家级非物质文化遗产。过去的泥塑主要以泥娃娃等造型为主，在经济、科技、文化快速发展的今天，泥塑模具工业品制作也只是惠民传统手工艺为适应时代要

求所做出改变的方向之一。山东工艺美术学院人文艺术学院教授、硕士研究生导师徐思民说：“成为适应时代的产品，对传统工艺品来说难度比较大一些，因为时代变化太快，不像农耕经济时代，几十年上百年没有多大变化，现在这个社会发展太快，单靠民间艺人自身发展变化，确实很难。”

“总体来说，这几年民间艺人发展的步子迈的比较大，尤其是今年的庙会，很多参会的民间艺人没想到能这么受欢迎，好几个摊位卖的货都没有了。所以说这几年的变化确实很大，包括平时种类上也有很大的变化。”徐思民介绍说。

政府搭建平台，让人们在互动中品味传统文化的魅力，激励

非遗传承人们在传统文化的创新发展上交流探索的同时，各路专家学者也汇聚一堂，深挖惠民手工艺历史，对手工艺市场精准把脉，让传统手工艺品更具现代气息。

徐思民表示：“作为非遗传承人，得跟上现代人的习惯，就是今年的庙会，很多参会的民间艺人根本没想到能这么受欢迎，好几个摊位卖的货都没有了。所以说这几年的变化确实很大，包括平时种类上也有很大的变化。”徐思民介绍说。

政府搭建平台，让人们在互动中品味传统文化的魅力，激励